



¿DÉCROIS-
SANCE OU
CHOCOLA-
TINE?

26 VINGT
NEUF

27 VINGT
SEPT

Tout en fait a recommencé, mais sans qu'on le sache.

Nous en sommes au stade de commencements, modestes, invisibles, marginaux, dispersés. Car il existe déjà, sur tous les continents, un bouillonnement créatif, une multitude d'initiatives locales, dans le sens de la régénération économique, ou sociale, ou politique, ou cognitive, ou éducationnelle, ou éthique, ou de la réforme de vie. Ces initiatives ne se connaissent pas les unes les autres, nulle administration ne les dénombre, nul parti n'en prend connaissance. Mais elles sont le vivier du futur.

Il s'agit de les reconnaître, de les recenser, de les collationner, de les répertorier et de les conjuguer en une pluralité de chemins réformateurs. Ce sont ces voies multiples qui pourront, en se développant conjointement, se conjuguer pour former la voie nouvelle, laquelle nous mènerait vers l'encore invisible et inconcevable métamorphose. Pour élaborer les voies qui se rejoindront dans la Voie, il nous faut nous dégager d'alternatives bornées auxquelles nous contraint le monde de connaissance et de pensée hégémoniques.

Ainsi il faut à la fois mondialiser et démondialiser, croître et décroître, développer et envelopper.

Edgar Morin, Entretien au *Monde*,
9 janvier 2010 - *Éloge de la métamorphose*

29.27 est une terre de pensées, de compétences, de mises en œuvre artistiques et de pratiques ouvertes « au tout monde ».

Face à la réalité crépusculaire du spectacle vivant, à l'effondrement du soutien des valeurs culturelles dans notre pays, au chaos du monde... Pouvons-nous faire société ensemble, à travers nos corps sensibles et vigilants, et à juste échelle humaine ?

29.27 est dans un cycle de forge, de transformations et poursuit ses états généreux pour encore 2 saisons. Écrivons ce nouveau chapitre ensemble et faisons résonner cette oasis de création comme un cri de joie dans une nuit qui peut être belle.

Nous vous invitons à partager avec nous les années folles, ces années qui aspirent l'obscurité pour mieux faire jaillir la lumière et ne pas faire de nous des témoins sidéré.es, mais des acteurs et actrices sidérant.es.

- Phoenix - *Séminaire au long cours*
- Création - *Au milieu coule une rizière*
- Collectif 7.8.3 - *En attendant que tout le monde arrive*
- Représentations - *Les chroniques POP*
- Représentations - *Les petits duos*

- Art, soin et citoyenneté
- Médiations
- Transmissions artistiques

- Accueils d'artistes en résidence
- Accompagnements artistiques et structurels
- Trainings administratifs - *Les permanences*
- Artiste invité - *Poésie des ombres*
- Temps de regards - *les vendredis à 12h30*

○ ? Festival Solid'la danse ?

DÉSORDRE DU JOUR :

VINGT NEUF VINGT SEPT

Nantes

Loire Atlantique

www.29x27.com
www.783-nantes.com
50 rue Fouré, Nantes
02 51 84 10 83
contact@29x27.com
contact@783-nantes.com

- Cours débutants - lundi : 19h30/21h
- Cours intermédiaires - mardi : 19h30/21h
- Cours avancés - jeudi : 19h30/21h
- Ateliers des possibles - mercredi : 19h30/21h30
- Yoga / mise en corps - lundi : 12h30/13h45 - mardi : 8h30/9h45
- Feldenkrais - jeudi : 10h/11h NOUVEAU
- Ateliers plus que possible - 1 samedi par mois : 10h/13h NOUVEAU
- Atelier de création *Feu au Lac* - 1 samedi par mois : 14h/17h NOUVEAU
- Stages et workshops en partenariats

Credit photo : © Aïla Labbé, « *l'annua* » extraite de la série *le nid familial*, photographie argentique
Design graphique : Moïssiester - Imprimeur : Planchenaüt
© 29.27 - Saison 2026-2027