

ACCUEILS D'ARTISTES

"TEMPS DE REGARDS

CONVENTION CLASSIQUE

Accueils d'artistes professionnels, offrant une ouverture à un échange avec le spectateur, dans un cadre autre que la scène, afin d'appréhender la réalité et la diversité de la création contemporaine.

- Minimum 1 semaine de 5 jours -

• Cie Aurélia Touati ^ Aurélia Touati (44) | DANSE

- En résidence du 4 au 8 mars
Projet « Komal Yoddha »

Solo chorégraphique : Rencontre entre tradition et modernité.

Véritable métissage chorégraphique, Komal Yoddha est le projet d'un solo d'une durée de 20 minutes, dont l'esthétique singulière se situe entre Bharata Natyam (danse classique de l'Inde du sud) et danse contemporaine..

Regard sur la création le vendredi 8 mars à 12h30

• Collectif Petit Huit ^ Anaïs Hunebelle (44) | THÉÂTRE PHYSIQUE

- En résidence du 11 au 15 mars
Projet « ça s'efface et ça revient »

Quand on a baigné dans un nid de violence ou qu'un traumatisme est inscrit dans la chair, comment la mémoire gère ? Est-on totalement maître de notre corps ? Si l'on explore les zones de failles, en sommeil que nous disent-elle ? Faut-il attendre le passage à l'acte pour connaître la limite ? À travers une série d'image, le Collectif tentera par le corps et l'espace de comprendre le jeu de l'empreinte et les conséquences des traces.

Regard sur la création le vendredi 15 mars à 12h30



© Stéphanie Tasse

• Cie Les Divers Gens ^ Mathilde Dinard (56) | DANSE

- En résidence du 15 au 19 avril
Projet « Racontez-moi...#OPUS 1 »

Pour commencer j'ai souhaité porter un regard personnel sur ce questionnement : Qu'est ce que c'est la danse pour moi ? Parfois une succession d'actions menées avec diverses énergies, un moment de convivialité, une transcendance, une façon de bouger mécaniquement, anatomiquement... Ce premier solo a pour vocation à faire sourire avec de petites choses, à rendre beau un geste très simple, à permettre au public de vivre un moment partagé le temps d'une danse, à raconter et faire raconter l'histoire de danse de chacun...

Regard sur la création le vendredi 19 avril à 12h30

• Cie Murmuration ^ Maxime Aubert & Nathan Arnaud (44) | DANSE

- En résidence du 15 au 19 avril et du 23 au 26 avril
Projet « SOCCULUS / SOCCUS »

Sur la base, on bâtit, on érige, on pose. C'est cette base, qui est le socle, qui nous intéresse dans la démarche du duo Soccus/Soccus. Il est question d'interroger le mouvement dans les dimensions spatiales, temporelles et sensorielles. L'idée de Soccus/Soccus, serait d'avoir de multiples formats, selon les différents espaces qui souhaitent l'accueillir. Ce sont les diverses manières d'utiliser l'objet du socle ainsi que ses multiples définitions qui nous ont intéressées. En effet, dans l'art, comme dans l'architecture, l'artisanat et la géologie, le socle ramène aux notions de poids, d'enclage, d'équilibre, mais également de fragilité.

Regard sur la création le vendredi 26 avril à 12h30



© Gérard Payelle



Mars Avril

2019

SEPT CENT QUATRE VINGT TROIS cie29x27

LA PRATIQUE

"STAGES // ATELIERS

• Atelier Parent/Enfant ^ avec Emmanuelle Jan

- Samedi 23 mars // 4-6 ans de 9h30 à 10h30,
6-8 ans de 11h à 12h30, 8-10 ans de 14h à 15h30
// SEPT CENT QUATRE VINGT TROIS (44) | NANTES

Un temps de partage inédit entre l'enfant et l'adulte (parent, grand-père/mère, grande soeur/frère, tante, oncle, cousin...) pour s'envisager autrement autour d'un jeu en mouvement avec Emmanuelle Jan.

Vivre ensemble un moment unique et ludique, d'harmonie et de découverte. Une expérience poétique qui gravite autour des changements d'énergie, des regards échangés, des notes envolées...

Public : un adulte et un enfant, aucun prérequis en danse.

Tarif par duo : Adhérents, 15€ atelier d'1h et 20€ atelier d'1h30.

Non-adhérents, 20 € atelier d'1h et 25€ atelier d'1h30.

Inscriptions souhaitables avant le vendredi 9 mars.

• Atelier Les corps mouvants ^ avec Cédric Cherdel - ASSOCIATION UNCANNY

- Samedi 30 mars et le samedi 13 avril // 10h à 13h
// SEPT CENT QUATRE VINGT TROIS (44) | NANTES

Les ateliers ont pour objet l'écoute de ses sensations et leurs perceptions. À partir d'une approche sensible, les ateliers s'organisent autour d'une exploration par l'imaginaire et par la pratique de son propre corps pour développer ses perceptions et leur donner la potentialité de devenir vecteur du mouvement.

Public mixte, adulte avec ou sans mobilité réduite.

Tarifs : 20€ l'atelier plein tarif / 15€ l'atelier tarif réduit (étudiant, demandeur d'emploi, adhérent du 783...)

+ Adhésion à l'association UNCANNY : 10 €.

Renseignements et inscriptions : contact@cedricherdel.com ou 06 81 23 90 17.

ÉVÈNEMENTS

"POUR TOUS LES CURIEUX

| REPRÉSENTATION

• Cie 29x27 ^ Un seul être

- Dim. 3 mars // 17h
// Horizinc (44) | BOUVRON

| ÉVÈNEMENT

• Danse des madeleines ^ Maison de Quartier Madeleine champ-de-Mars

- vend. 8 mars // 19h

La Maison de quartier, Le CCNN et la Cie 29x27 / 783 vous invitent, le temps d'une soirée à goûter aux saveurs contrastées de la danse. Car, oui en mars, les champs des madeleines dansent !

// 10 rue monteil, Grand atelier

de la Maison de Quartier (44) | NANTES

Sur réservation auprès des structures, nombre de places limitées

| REPRÉSENTATION

• Cie 29x27 ^ Les petits duos de la nuit

- Sam. 9 mars // SOIRÉE PRIVÉE
// Bier Market (44) | NANTES

| EXPOSITION

• Maxime Herviou ^ Douce gravité

- Du lun. 18 mars au vend. 5 avril

Accueil ouvert à tous de 9h à 12h & de 14h à 18h

- Mi-vernissage le vendredi 29 mars // 12h30

// SEPT CENT QUATRE VINGT TROIS (44) | NANTES

| REPRÉSENTATION

• Cie 29x27 ^ Guerre et Play

- Sam. 13 avril // 14h30

// au Petit écho de la mode (22) | CHATELAUDREN

| INCITATION(S)

• Cie Lucane ^ De la cave au grenier

- 21 au 22 mars // 20h30 | Tarif privilégié : 16€

// TU-Nantes (44) | NANTES



INSCRIPTIONS / RENSEIGNEMENTS :

Compagnie 29x27

50 rue Fouré | 44 000 NANTES

Tel : 02 51 84 10 83

Mail : contact@783-nantes.com

Web : www.783-nantes.com

https://www.29x27.com/

Facebook : www.facebook.com/

septcentquatrevingttrous

Facebook Cie 29x27 : www.facebook.com/29x27/

• Stage enseignants - La danse en milieu scolaire ^

Avec Matthias Groos, Katharina Bader & Edwige Audon

- Lundi 8 avril au mardi 9 avril // Lundi : 10h30 - 12h30 | 14h-17h,
mardi : 10h-12h | 13h30-16h30 // SEPT CENT QUATRE VINGT TROIS (44) | NANTES

Nous avons choisi de concentrer les objectifs de cette formation autour d'un postulat essentiel : on ne transmet que ce qu'on ressent. Notre but est d'amener les participants à intérioriser suffisamment les enjeux que la danse propose. Donner un sens concret à ce qui sera leur construction personnelle non systématique et résolument empirique. Une danse sensible participant pleinement à un projet éducatif global.

Public : enseignants du 1er et 2nd degré, professeurs de danse, artistes intervenants en milieu scolaire

Tarif : 100€ + une adhésion de 15€ pour les non-adhérents.

Inscription de préférence : avant le 6 avril

• FABRIQUE SON ET ÉCOUTE ^ avec Kat Lucas

- Samedi 27 avril // 10h-13h // LE LIEU UNIQUE (44) | NANTES

À travers un parcours de 4 ateliers, expérimentez les rouages de la création sonore dans la représentation théâtrale. Ces ateliers s'appuient sur quatre spectacles particulièrement remarquables par leur atmosphère sonore : un drive-in, une pièce radiophonique, une errance cinématographique et une plongée dans les souvenirs d'enfance.

Tarif : 1 atelier : 5€ / 2 ateliers : 10€ / 3 ateliers : 15€ / 4 ateliers : 20€.

Renseignements et inscriptions auprès de l'accueil billetterie : 02 40 12 14 34 / billetterie@lelieuunique.com